

PUBLICACIONES DE CELESTE CASTIGLIONE

PALABRAS CLAVE	TÍTULO Y DATOS BIBLIOGRÁFICOS.	ABSTRACTS	DÓNDE FUE PUBLICADO.
1- Poder – Dominación- El Otro	<p><i>“Crisis en las formas tradicionales de dominación: Amo, esclavo y Robinson Crusoe”.</i> Colección “Propuestas”. Nro. 4. Instituto de Investigaciones en Humanidades “Dr. Gerardo H. Pagés”. Colegio Nacional de Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires. Julio 2002. (Con referato)</p>	<p>El ensayo es un análisis de las formas tradicionales de poder y dominación, que han pervivido desde la modernidad. El protestantismo como mito refundante y la apreciación del el Otro, constituyen dos de los aspectos que se han tomado en cuenta para reconsiderar la metáfora de Robinson Crusoe. www.cnba.instituto.uba.ar (Biblioteca virtual)</p>	Revista
2- Poder - Nuevos Movimientos Sociales	<p><i>“Amo, esclavo y los Sin Tierra”.</i> Colección “Propuestas”. Nro. 5. Instituto de Investigaciones en Humanidades “Dr. Gerardo H. Pagés”. Colegio Nacional de Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires. Agosto 2002. (Con referato)</p>	<p>El artículo es una comparación entre la dialéctica del Amo y el esclavo de Hegel y el Movimiento de los Trabajadores Sin Tierra de Brasil. Según Tilman Evers los movimientos populares en Latinoamérica se pueden agrupar en tres períodos: el primero, ‘60 y ‘70, se los asocia a actos terroristas. En el segundo, se acercan a los derechos humanos y son aceptados por la opinión pública. Consideramos al MST como una síntesis de las dos etapas anteriores. Este nuevo movimiento social, muestra su originalidad en el tratamiento de la religión, la salud y la educación. Las relaciones de poder ya no pueden ser analizadas en términos de las oposiciones tradicionales, demandando nuevas formulaciones. www.cnba.instituto.uba.ar (Biblioteca virtual)</p>	Revista
3- Poder - Nuevos Movimientos Sociales	<p><i>“Amo, esclavo y los Sin Tierra”.</i> <i>Revista “Política y Cultura”.</i> Nro. 17. Departamento de Política y Cultura. Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. México. Primavera 2002. (Con referato)</p>	<p>El artículo es una comparación entre la dialéctica del Amo y el esclavo de Hegel y el Movimiento de los Trabajadores Sin Tierra de Brasil. Según Tilman Evers los movimientos populares en Latinoamérica se pueden agrupar en tres períodos: el primero , ‘60 y ‘70, se los asocia a actos terroristas. En el segundo, se acercan a los derechos humanos y son aceptados por la opinión pública. Consideramos al MST como una síntesis de las dos etapas anteriores. Este nuevo movimiento social, muestra su originalidad en el tratamiento de la religión, la salud y la educación. Las relaciones de poder ya no pueden ser analizadas en términos de las oposiciones tradicionales, demandando nuevas formulaciones.</p>	Revista

4- Inmigrantes limítrofes (de Paraguay, Bolivia, Uruguay, Chile y Perú)- ONG's-	<p><i>"Inmigrantes limítrofes y organizaciones intermedias: una experiencia en un barrio de la Capital Federal"</i>. II Congreso Nacional de Sociología. VI Jornadas de Sociología de la UBA. Pre ALAS 2005.</p>	<p>El trabajo de investigación fue realizado en un barrio multicultural de la Capital Federal. Durante meses, trabajamos en la Defensoría de Niños, Niñas y Adolescentes dependiente del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Analizamos cuantitativa y cualitativamente sobre las necesidades de la migración reciente y limítrofe, en un barrio empobrecido e históricamente constituido como receptáculo de inmigrantes.</p>	CD
5- Refugiados-ONG's	<p><i>"Pobreza y refugiados emprendedores: una experiencia reciente"</i>. II Congreso Nacional de Sociología. VI Jornadas de Sociología de la UBA. Pre ALAS 2005. (Con referato) Co-autoría con Lic. Gabriel Brizuela.</p>	<p>Este trabajo fue realizado en la Fundación Católica Argentina para las Migraciones, en el marco de una pasantía, que requería un relevamiento de la población de refugiados en Capital Federal y el Gran Buenos Aires. http://iigg.fsoc.uba.ar/pobmigra/publ.htm</p>	Capítulo de libro
6- Inmigración-Educación	<p><i>"Presencia de la colectividad coreana en el Colegio Nacional de Buenos Aires, 1989-1999"</i>. Comp. Eduardo Otero. Corea, una mirada desde Argentina. Congreso Nacional de Estudios Coreanos. Universidad Nacional de Rosario. (Con referato)</p>	<p>Este trabajo analiza cuantitativamente la presencia de la comunidad coreana en el Colegio Nacional de Buenos Aires.</p>	Capítulo de libro
7- Emigración-Jóvenes	<p><i>"Emigración reciente de argentinos: la distancia entre las expectativas y las experiencias."</i> Congreso de ALAS. Porto Alegre, Brasil, en agosto de 2005. (Con referato) Co-autoría con Marta Palomares y otros.</p>	<p>En consecuencia de la Crisis de 2001, un número muy importante de emigrantes jóvenes partió hacia España y EEUU como dos de sus principales destinos.</p>	CD
8- Inmigración-Medios	<p><i>"La figura del inmigrante en la prensa escrita argentina, 1999-2005"</i>. ISBN: 950-29-0882-1. 3ª. Jornada de Jóvenes Investigadores. 29 y 30 de septiembre de 2005. (Con referato) Co-autoría con Daniela Cura.</p>	<p>Tomando en cuenta los dos principales diarios de la Argentina (Clarín y La Nación) analizamos el tratamiento otorgado a la figura del inmigrante en los titulares, cualitativa y cuantitativamente.</p>	CD
9- Inmigración-Medios	<p><i>"La política migratoria en la prensa escrita argentina, 1999-2005"</i>. ISBN: 950-658-158-4. VIII Jornadas Argentinas de Estudios de Población. Tandil 12 al 14 de octubre de 2005. (Con referato)</p>	<p>A partir de II-S las noticias vinculada a las políticas migratorias registraron un cambio, que analizamos en los dos principales diarios de la Argentina, de distinta mirada ideológica y el enfoque adoptado. http://iigg.fsoc.uba.ar/pobmigra/publ.htm</p>	CD

<p>I0- Inmigración coreana- Educación</p>	<p><i>“Orgullo y Prejuicio. Estudio cualitativo de la inmigración coreana en el Colegio Nacional de Buenos Aires.”</i> II Congreso Nacional de Estudios Coreanos. Universidad Nacional de La Plata. (Con referato) 2006</p>	<p>El presente trabajo es una parte de la investigación más amplia vinculada a los distintos flujos migratorios y su presencia en el Colegio Nacional de Buenos Aires. Esta institución, desde su fundación en 1863, se encuentra unida a la historia política y social del país y es una de las principales formadoras de cuadros intelectuales. Por esa razón el CNBA está arraigado y constituye un “baluarte a defender”, y la inmigración coreana fue vista fundamentalmente como “invasora”. Parte de los agente colegiales, padres y alumnos elaboraron estrategias discriminatorias y sobre esto último trata el artículo. Para poder acercarnos a este proceso heterogéneo, deberemos tener en cuenta, al menos, tres variables importantes: a) el contexto netamente restrictivo que tuvo el período menemista con respecto a la inmigración; b) el sentido histórico y tradicional que posee el Colegio Nacional de Buenos Aires, siempre vinculado a la historia política y social del país; c) y por último, la característica de hiperexotización que se configura alrededor de un grupo migratorio, culturalmente lejano y que no puede estigmatizarse bajo criterios de subvaloración, como sí resulta automático con inmigrantes limítrofes. Por esa razón, buscamos rebatir las siguientes hipótesis: a) el carácter de “invasión” u “oleada”, en el espacio colegial; b) el carácter usurpatorio, de vacantes, de espacios y de tiempos, y c) la que sostiene, generalizando, que el CNBA era sólo un lugar de paso para irse a EEUU.</p>	<p>Capítulo de Libro.</p>
<p>II- Inmigración- Educación</p>	<p><i>(Proyecto de Libro por la Editorial EUDEBA, Editorial de la Universidad de Buenos Aires)</i> 2007</p>	<p>El presente trabajo estudiará la presencia de la colectividad coreana en la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini, dependiente de la Universidad de Buenos Aires, desde 1999 hasta el año 2006. Compararemos estos datos con el Colegio Nacional de Buenos Aires durante el mismo período de tiempo. El objetivo de la investigación es rebatir la idea de “invasión” que posee la inmigración coreana durante este período y que era percibida negativamente en espacios públicos muy específicos como barrios, zonas comerciales y especialmente escuelas. Este estudio, con un fuerte núcleo de datos cuantitativos, contará también con entrevistas que otorgarán mayor riqueza, para comprender el momento y el efecto que tuvo la presencia de un colectivo que tiene una fecha de inicio y un proceso que ilustra la relación con la escuela pública. Asimismo, trabajamos también la perspectiva de género y si ésta es considerada de manera diferencial dentro y fuera del grupo de pertenencia.</p>	<p>Libro</p>

<p>12- Inmigración- Educación</p>	<p><i>"Inmigración y Escuela Media. El caso de la Inmigración Coreana y su inserción en las escuelas pública: El Colegio Nacional de Buenos Aires y la Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini" (1989-2006). 2007</i></p>	<p>La migración coreana a partir de 1989 y hasta mediados de la década del noventa, tuvo un impacto que se extendió a múltiples espacios y en todos encontró resistencias. En ese momento, el destino me llevó a estar dentro de uno de estos establecimientos educativos y a ser uno de los "porteros" que abría y cerraba posibilidades de acceso. Esta observación participante fue muy enriquecedora y es por eso que no queremos que se olvide, ni que se naturalice debido a que ya no es un tema mediático, el hecho de que la primera acción frente a otro no idéntico, es el rechazo. El objetivo general es conocer la relación que se establece a partir de la doble experiencia que los inmigrantes deben sufrir: comenzar una nueva etapa, en este caso el colegio secundario, y una nueva vida social, que justamente coincide con una edad particularmente traumática que es la adolescencia. En ese momento, el joven pone a prueba no sólo la autoridad paterna, sino todo el conjunto de modelos que empieza a vislumbrar por parte de sus compañeros y a elegir el suyo propio. Si bien en apariencia, esta investigación parece un tanto acotada, existen numerosos indicadores externos que nos ayudarán a acercarnos un poco, a este momento vivido en instituciones liminares como es el Colegio Nacional de Buenos Aires (CNBA) y la Escuela Superior de Comercio "Carlos Pellegrini" (ESCCP) y probable de ser extrapolado a otras instituciones educativas.</p>	<p>Artículo</p>
<p>13- Inmigración- Medios</p>	<p><i>"La Inmigración en los diarios: talleres, supermercados chinos y asesinato". 2007</i></p>	<p>El modelo neoliberal instalado desde los setenta propone un flujo constante de mercancías y de dinero, pero no de individuos. Durante la década del '90 la inmigración asiática y de países limítrofes resultó fuertemente discriminada por los medios de comunicación argentinos. En el presente trabajo nos proponemos analizar el tratamiento que tres diarios de alta circulación en nuestra sociedad y de distinta ideología (La Nación, Clarín y Página /12) le han dado al tema de la migración, a partir de 1999, intentando evidenciar de qué forma se presenta a la sociedad, y qué aspectos del mismo fueron predominantemente elegidos -u omitidos- en esta exposición. Centraremos el análisis desde distintos ángulos: la forma y el contenido. Por un lado el volumen y el lugar de las noticias relacionadas a las principales temáticas aludidas, y el tono empleado vinculado con algunas construcciones discursivas, como las metáforas o las estrategias de asociación. Esta triangulación entre el Estado, los medios y la sociedad, en constante vínculo orgánico constituye una red</p>	<p>En prensa</p>

		<p>con pocas opciones y de precaria construcción de alternativas de sentido, así como las diversas maneras de hablar y de callar al respecto. Por esa razón y de acuerdo con van Dijk, los discursos emitidos por la prensa tienen gran importancia en nuestra vida cotidiana: la mayor parte de nuestro conocimiento social y político, así como nuestras creencias y acciones sobre el mundo, emanarían de las informaciones que escuchamos o leemos en los diarios. Los medios de comunicación escrita fueron protagonistas en la génesis y desarrollos de ideas discriminatorias. Consideramos que la construcción de mitos está vinculado a los intereses de un modelo unificador, naturalizado y homogéneo.</p>	
<p>14- Inmigración- Educación</p>	<p><i>“La inmigración coreana en la escuela media argentina: cinco etapas”.</i> 2007</p>	<p>Desde la perspectiva de la educación intercultural, analizaremos un aspecto específico de la inmigración coreana en la Argentina: En la década de los noventa, la inmigración asiática y la limítrofe aumentó su volumen hacia la Argentina. Desde los medios de comunicación, este hecho fue claramente rechazado, repercutiendo en distintos sectores de la opinión pública y con el silencio del Estado. Durante este período la colectividad coreana, que le otorga importancia a la educación como variable de ascenso social se incorpora a la escuela pública. En este trabajo estudiaremos la relación entre el Colegio Nacional de Buenos Aires y la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini (una institución muy antigua, con renombre y considerado como el receptáculo de la élite intelectual argentina) y el impacto que produjo en la vida cotidiana de esta institución, que un grupo migratorio lo eligiera para que estudien sus hijos. Este trabajo aborda este tema de manera cualitativa y cuantitativa, pero en este caso nos centraremos en los mitos que se conformaron durante este período y que atentaron directamente hacia los jóvenes como sujetos de derecho. Estos están vinculados principalmente a la desocupación, la evasión impositiva, los hábitos endogrupales y la usurpación de espacios.</p>	<p>En prensa</p>
<p>15- Inmigración histórica- Metáfora</p>	<p><i>“Los usos de las metáforas en el discurso médico argentino de principios de siglo. El caso de José Ingenieros en Criminología.”</i> 2007</p>	<p>El artículo analiza las metáforas que la élite intelectual argentina empleó con respecto a la inmigración histórica desde 1880, (fundamentalmente provenientes de España e Italia). El Estado de la Generación del '80, se constituye como un Estado médico que penetra en la sociedad y categoriza de las maneras más xenófobas a las corrientes migratorias.</p>	<p>Inédito</p>

16-	<p>NOVICK, Susana (dir.): <i>"Sur-Norte. Estudios sobre la emigración reciente de argentinos"</i>, Buenos Aires: Editorial Catálogos, 2007, 365 páginas. Co- autoría en tres capítulos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ “La inmigración en los medios de comunicación escrita, 2000-2005”. En (En coautoría con Daniela Cura). . ■ “Emigración reciente de argentinos: el regreso a casa”. En “Emigración de jóvenes argentinos: el riesgo de vivir como ilegal”, (En coautoría con Marta Palomares y Lucila Nejamkis). ■ “Emigración reciente de argentinos: la distancia entre las expectativas y las experiencias”. (En coautoría con Marta Palomares, Susana Novick, Orlando Aguirre y Daniela Cura). <p>http://iigg.fsoc.uba.ar/pobmigra/publ.htm</p>	<p>Capítulo de Libro. En prensa</p>
-----	---	--	---